

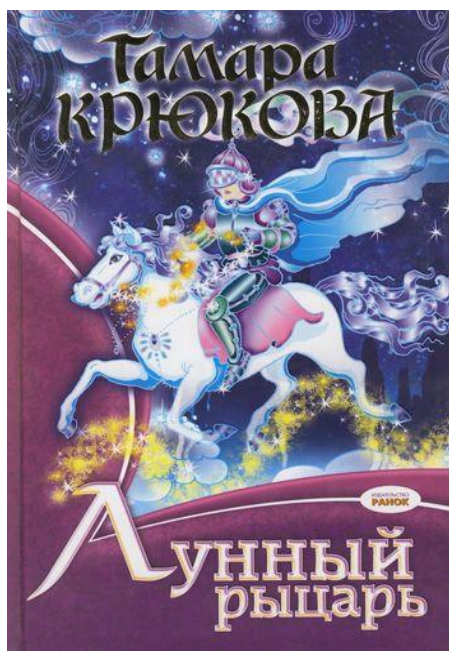


Бюджетное учреждение культуры Вологодской области
Вологодская областная детская библиотека

Отдел абонементного обслуживания

Путешествие в Фант-Азию

(Рекомендательный список литературы в жанрах фэнтези и фантастической повести для среднего и старшего школьного возраста по творчеству Т.Ш. Крюковой)



Вологда
2018

12+



Тамара Шамильевна Крюкова родилась в городе Владикавказе в доме с чудесным двориком, за которым с любовью ухаживал ее дедушка. Дедушка был ей и другом и первым учителем. А от бабушки она слышала много народной мудрости и самобытных выражений.

Папа Тамары был учителем музыки, а мама большой рукодельницей. Ещё до школы она научила девочку вязать спицами и крючком, а позже и шить. А еще были музыкальная школа и занятия балетом.

Окончив школу, будущая писательница поступила в университет, выбрав факультет иностранных языков. И вскоре вышла замуж. После свадьбы отправилась вместе с мужем в Египет, а чуть позже и в Южный Йемен. Во время пребывания семьи Крюковых в Йемене началась Гражданская война, поэтому сына они отправили домой, на Родину. Мальчик очень переживал разлуку, поэтому Тамара Шамильевна часто писала ему письма. Чтобы как-то развлечь сына, помочь пережить долгую разлуку, любящая мать придумала захватывающую историю: в каждом письме она отправляла новую главу. Так начался её писательский путь.

В 1997 году Тамару Крюкову приняли в Союз писателей России. Её книги переведены и опубликованы в Германии, Словакии, Чехии, Польше, Болгарии, Венгрии, Киргизии, Азербайджане и других странах. А общий тираж произведений превышает 1,5 миллиона экземпляров.

По ее произведениям сняты два полнометражных художественных фильма: молодежная романтическая история по повести «Костя + Ника» и кинокомедия «Потапов, к доске!».

Она - лауреат Международного театрального фестиваля «Счастливые дети», лауреат первой премии Международного общественного фонда «Русская культура», лауреат первой премии конкурса на лучшую книгу о подростках, а также первой премии IV Всероссийского конкурса произведений для детей и юношества «Алые паруса».

Тамара Шамильевна - автор книг для детей и юношества. Работает в разных жанрах и для читателей разного возраста, пишет повести-сказки для дошкольников и детей младшего школьного возраста, сборники стихов, фантастические и приключенческие романы для подростков. Её книги учат честности, справедливости, взаимовыручке, ставят проблему

выбора между добром и злом.

В аннотированном списке представлены книги для среднего и старшего школьного возраста в жанре фэнтези и фантастические повести.

Все представленные в списке книги имеются в нашей библиотеке.

Желаем приятного чтения, дорогой читатель!

...Я пишу для детей, чтобы передать им ту доброту, любовь и улыбки, которыми меня щедро наградило мое детство. Я хочу, чтобы они полюбили этот мир так же, как люблю его я.

Т. Ш. Крюкова

Крюкова Т.Ш. Гордячка : [приключ. роман] : [12+] / Тамара Шамильевна Крюкова. - Москва : Аквилегия-М, 2008. - 383 с.

Дочь бакалейщика Злата появилась на свет 29 февраля, ровно в полночь, в чудесную ночь, когда на горе Фатум появляется замок Фортуны. Злата стала крестницей феи Доли, и каждый год накануне годовщины крестин фея давала Злате глоток чудесного эликсира. Девочка росла умной, трудолюбивой, доброй, но некрасивой. Из-за этого она считала себя очень несчастной. Последний глоток эликсира содержал яд - он давал девочке красоту, но, одновременно и гордость... Философская сказка со смыслом обязательно понравится подросткам.

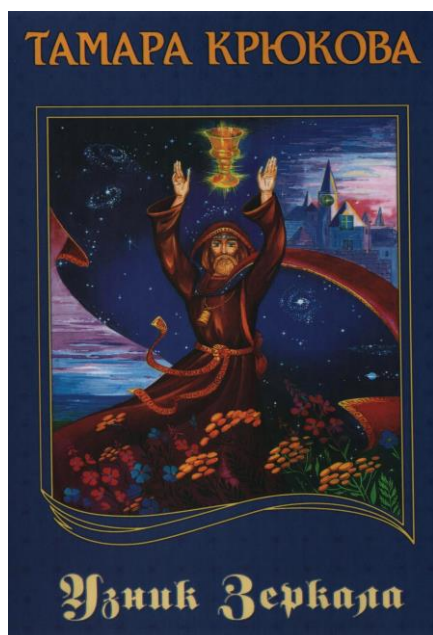


Крюкова Т.Ш. Заклятие гномов : приключ. роман : [12+] / Тамара Шамильевна Крюкова. - Москва : Аквилегия-М ; Калининград : Янтарный сказ, 2002. - 381 с. : ил. - (Семейное чтение)

Во время бракосочетания злая Ведунья заколдовала Злату превратив её в статую. Но двуликий Янус дал шанс девушке вернуться в мир людей. Для этого ей предстоит пройти звёздной дорогой и преодолеть немало испытаний.

Крюкова Т.Ш. Кубок чародея : приключенческий роман : [12 +] / Тамара Шамильевна Крюкова. - Москва : Аквилегия-М, 2009. - 351 с.

Продолжение сказки про красавицу Злату. У Златы все замечательно, она становится женой принца и у нее рождается сын. Но так уж повелось с давних пор: что для одного - счастье, для другого - беда. Дочь герцога Агнесса, давнишняя соперница Златы, не может смириться с тем, что не она королева. И вот она вызывает злую Ведунью из Лисьей Норы. С ее помощью она желает отомстить.

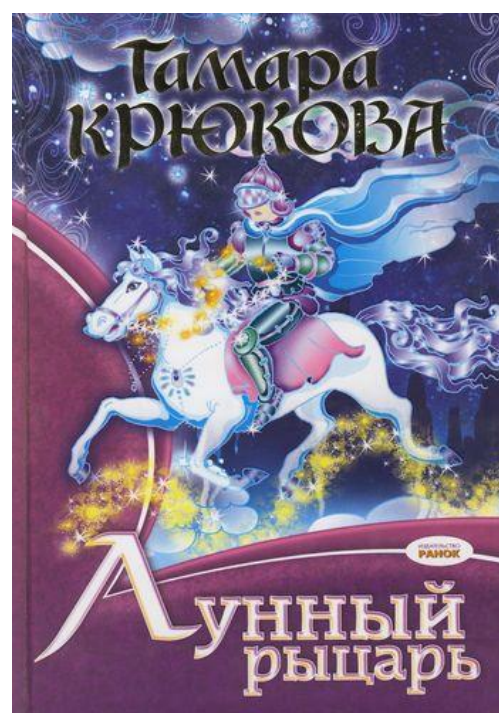


Крюкова Т.Ш. Узник Зеркала : приключен. роман : [12+] / Тамара Шамильевна Крюкова. - Москва : Аквилегия-М ; Калининград : Янтарный сказ, 2002. - 365 с. : ил. - (Семейное чтение).

За гладкой поверхностью Магического Зеркала, живут люди-отражения. После того, как Гордей оказался заточённым в Зеркале, Глеб перестал расти. Избавиться от заклятья можно одним единственным способом - высвободить Гордея из Зазеркалья. Глеб отправляется в Зеркало вместе со своей новой подругой цыганкой Марикой в поисках лже-брата. В Зазеркалье друзей ждёт много опасных и неприятных приключений.

Крюкова Т.Ш. Лунный рыцарь : [приключенческий роман] : [12+] / Тамара Шамильевна Крюкова. - Москва : Аквилегия-М, 2012. - 411 с. - (Чудеса и приключения)

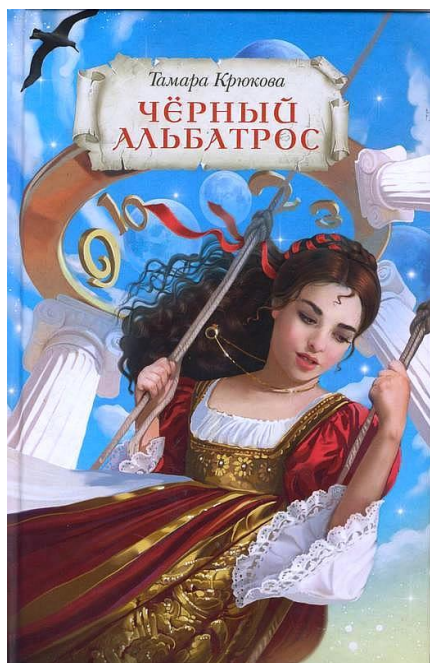
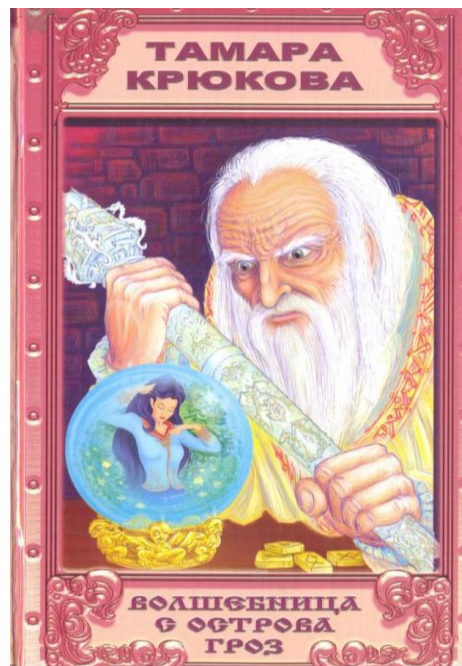
Принц Глеб уж давно вернулся из Зазеркалья, и не один, а с маленькой цыганкой Марикой и с герцогиней Агнессой, той самой, которая четырнадцать лет назад как в воду канула. Пока Глеб был в Зазеркалье, он получил кошелек Лунного рыцаря, но не вернул его...



Крюкова Т.Ш. Волшебница с Острова Гроз : [приключенческий роман] : [12+] / Тамара Шамильевна Крюкова. - Москва : Аквилегия-М, 2008. - 351 с. - (Чудеса и приключения).

Четвёртая книга о невероятных приключениях четырнадцатилетней волшебницы Марики и её друзей.

Еще в «Кубке чародея» Марикю изгнали из цыганского табора. Она не ведаёт, что главная её проблема в том, что она наделена сильнейшим магическим даром. Ее ждут заговоры, лишения и опасности, прежде чем она узнает об этом.



Крюкова Т.Ш. Черный альбатрос : [приключенческий роман] : [12+] / Тамара Крюкова. - Москва : Аквилегия-М, 2009. - 345 с. - (Чудеса и приключения).

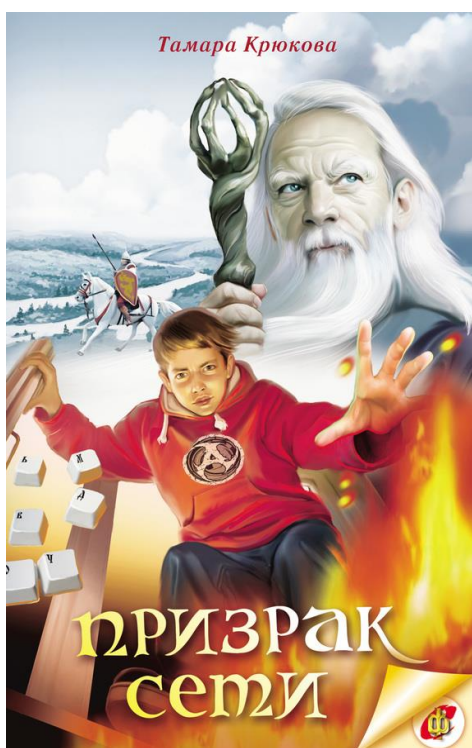
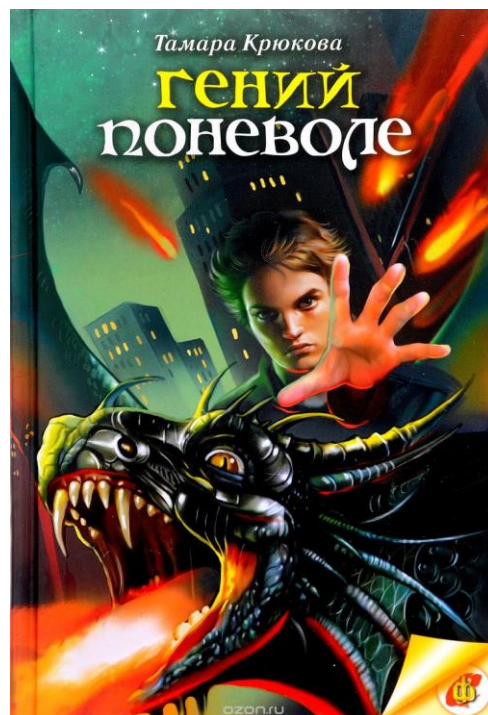
Марика вместе с друзьями попадают по воле бога времени Хроноса в таинственный мир Безвременья. Они пытаются найти волшебные часы и завести их, но удастся это только Марике, которая даже не знала, что завела часы.

Крюкова Т.Ш. Ловушка для героя : фантастико-приключенческая повесть : [12+] / Тамара Шамильевна Крюкова. - Москва : Аквилегия-М, 2013. - 352 с. - (Современность и фантастика)

Артем Тарасов случайно попадает на фирму, занимающуюся программированием виртуальных игр, а затем и сам становится главным действующим лицом одной из них. Сначала необыкновенные рискованные приключения вызывают восторг, но скоро игра начинает влиять на события, происходящие в реальной жизни.

Крюкова Т.Ш. Гений поневоле : [фантаст.-приключен. повесть] : [12+] / Тамара Шамильевна Крюкова. - Москва : Аквилегия-М, 2010. - 349 с. - (Фантастика и современность)

Продолжение приключенческой повести «Ловушка для героя». Артем Тарасов после путешествия по виртуальному миру обнаруживает, что наделен необычайными способностями в области математики. Однако подобное открытие не радует его. Прочитав научную статью о возможности создания биоробота, он понимает, что стал жертвой ужасного эксперимента...

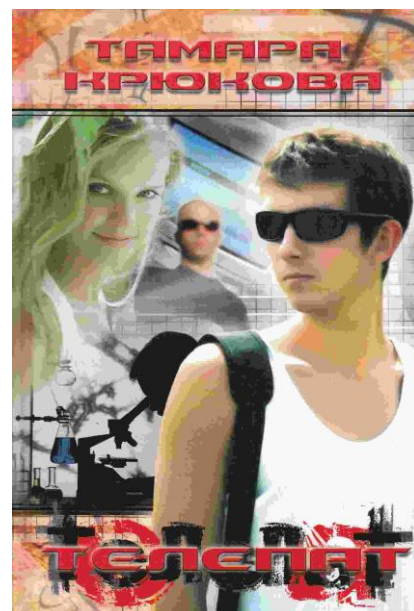


Крюкова Т.Ш. Призрак сети : фантастико-приключенческая повесть : [12+] / Тамара Шамильевна Крюкова. - Москва : Аквилегия-М, 2013. - 400 с. - (Современность и фантастика).

В основе сюжета – путешествие во времени. Мальчик из XIII века дал обет предупредить Александра Невского о готовящемся предательстве в тылу, но выполнить слово не успел. И теперь у него выпала возможность завершить начатое, отправив в прошлое двух ребят.

Крюкова Т.Ш. Телепат : [12+] / Тамара Крюкова. - Москва : Аквилегия-М, 2007. - 358 с.

Волею случая в руки Олега Воропаева попадает компьютерная программа, благодаря которой он обретает уникальные способности предвидеть будущее и читать чужие мысли. Казалось бы,



подобный дар открывает большие перспективы, но реальность оказывается далеко не столь радужной. За Олегом начинает охоту владелец таинственной программы.

Составитель:

Л.П. Лунина, главный библиограф ВОДБ;

Технический редактор, оформление:

Е.Б. Резванцева, редактор;

Ответственный за выпуск:

Т.В. Кузнецова, директор ВОДБ.