Департамент культуры и туризма Вологодской области

Бюджетное учреждение культуры Вологодской области
«Вологодская областная детская библиотека»

Отдел абонементного обслуживания

Наш край – Вологодчина:

аннотированный список художественной и отраслевой литературы, знакомящей с Вологодской областью

Вологда
2022

0+

Уважаемые коллеги!

Представляем вашему вниманию книги, рассказывающие об истории и культуре нашей области, которая славится своими древними городами, памятниками деревянного и каменного зодчества, уникальными ремеслами и промыслами, великими людьми, внесшими огромный вклад в развитие нашего государства. Мы надеемся, что издания помогут в вашей работе по краеведческому и патриотическому воспитанию.

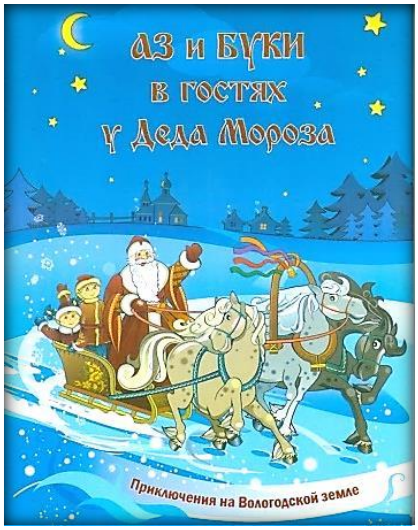
Структурно список поделен на две части: в первой представлены художественные краеведческие сказки, а вторая посвящена отраслевым книгам-путеводителям.

Содержание

Сказочные произведения о Вологде и Вологодской области…… 3

Книги-путеводители……..…….. 5

Сказочные произведения о Вологде и Вологодской области



АЗ и БУКИ в гостях у Деда Мороза : приключения на Вологодской земле / [авторы-составители А. Р. Халецкая, О. Ю. Серова ; художник А. Н. Завьялова]. - Нижний Новгород : Кириллица, 2016. - 85 с. : цв.ил. - (Путешествуем с АЗ и БУКИ).

Юные герои мальчик Аз и девочка Буки побывали в гостях у зимнего волшебника Деда Мороза, прокатились на расписных санях, запряженных тройкой белоснежных коней, по заснеженным полям Вологодской области. Путешественники посетили различные города и поселки лесного северного края, где их ждали удивительные открытия и чудеса.

В финале герои очутились на вологодской ярмарке, где добрые Дед Мороз и Снегурочка подарили девочке и мальчику местные сувениры: чернённые великоустюжские серёжки, расписную шкатулку, плетеные лапти, льняную рубашку и бочонок вологодского масла.

В сказочной форме книга приглашает посетить интересные места Вологодчины, рассказывает о народных промыслах.

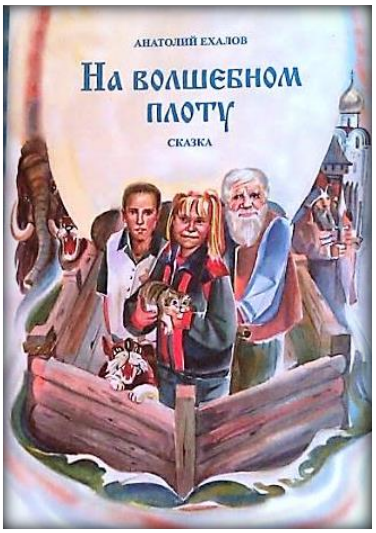
Книга будет интересна детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Васильева М. В. Вологодские приключения Каси и Паси : [6+] : сказка-путеводитель / М. В. Васильева ; художник Юлия Судакова. - Вологда : Древности Севера, 2021. - 128 с. : цв. ил.

Красочная книга, написанная легко, со знанием особенностей поведения домашних питомцев и с любовью автора к родной Вологде, рассказывает о путешествии потерявшегося лабрадора и бездомного сиамского кота по улицам областной столицы. Главные герои, ставшие приятелями, рассуждают о каждом памятнике Вологды, который им встречается по пути следования. Оказывается, лабрадор Бася прочитала множество книг о древнем городе, а безграмотный кот Пася постоянно наблю-

дал за работой вологодских археологов. Экскурсия пройдет от Лазаревского храма до церкви Андрея Первозванного вдоль реки Вологды.

Финал книги очень оптимистичен: лабрадор возвращается к хозяину, кот находит новую любящую хозяйку, а юные читатели узнают много интересного об истории и культуре Вологды. Издание рассчитано на старший дошкольный и младший школьный возраст и издано при поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.



Ехалов А. К. На волшебном плоту : сказка / Анатолий Ехалов ; [художник В. Карпущенко]. - Вологда : Полиграфист, 2003. - 95 с. : цв.ил. - (Библиотека Деда Мороза).

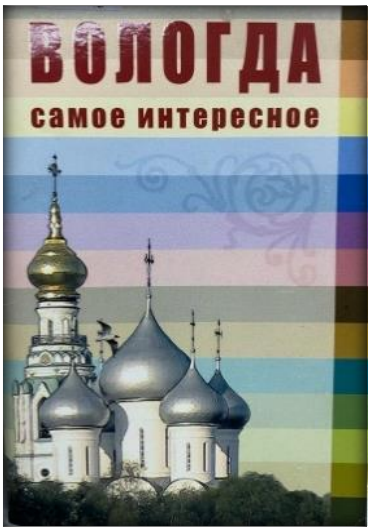
Сказка Анатолия Ехалова «На волшебном плоту» переносит героев: дедушку Глухова с внуками, кошкой, собакой и даже коровой в прошлое Вологодского края. Необычный компас, который передает дедушке Глухову Дед Мороз – главный хранитель древностей, обладает способностью перемещать людей во времени.

Наши герои с помощью волшебного компаса встретятся с историческими персонажами: преподобным монахом Герасимом – основателем Вологды, боярином Непеей - современником Ивана Грозного, злым паном Лисовским из Смутного времени, тотемским купцом Черепановым – покорителем Алеутских островов и даже с первобытными людьми.

Конечно, в сказке все благополучно заканчивается: дедушка с внуками и домашними животными возвращаются из опасного прошлого в современность. После путешествия ребята понимают, что важно не забывать о связи времен, потому что из прошлого произрастает настоящее и будущее. «А без этой связи и мир не стоит», - заключает в финале добрый зимний волшебник Дед Мороз.

Сказка рассчитана на широкий круг читателей: малышей привлечет увлекательный сюжет и характеры главных героев, а дети постарше узнают много нового об истории и культуре Вологодского края, да и взрослым читателям книга Анатолия Ехалова, несомненно, понравится своим языком, озорством и легкой подачей сложного исторического материала.

Книги-путеводители



Вологда : самое интересное / [авторы-составители М. Васильева [и др.]]. - Вологда : Древности Севера, 2009. - 64 с. : цв.ил.

Книга представляет собой справочник-путеводитель, в котором вологжане и гости города могут найти информацию о Вологде и объектах культурного наследия: церковном зодчестве, пригородных усадьбах, старинных зданиях, парках, мостах, а также памятниках и памятных знаках.

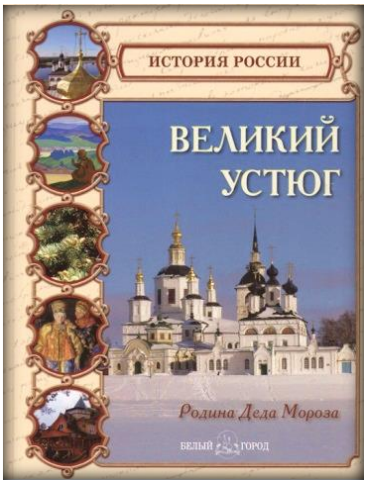
В путеводителе вологжане и гости города могут найти информацию о значимых музеях города, о магазинах сувениров, гостиницах, кафе, железнодорожном и автобусном вокзалах.

Вологодская область : путеводитель / автор-составитель А. Г. Хропов. - Москва : Симон-Пресс, 2003. - 132 с. : ил. - (Мир вокруг нас).

Путеводитель предназначен для туристов, путешествующих по Вологодскому краю.

В книге «Вологодская область» путешественники найдут карту области, адреса гостиниц, музеев, памятников, а также увидят основные достопримечательности Вологодчины на фотографиях и планах.

В содержание путеводителя входит справочная информация о наиболее интересных местах, по мнению автора-составителя, которые могут посетить туристы: Вологде, Череповце, Белозерске, Великом Устюге, Ферапонтове, Кириллове, Горицах, Тотьме, Вытегре, Грязовце и Устюжне.



Данилова Л. Великий Устюг. Родина Деда Мороза : для среднего школьного возраста / Любовь Данилова ; [редактор О. Ерёмина]. - Москва : Белый город, 2009. - 48 с. : цв.ил., фото. - (История России).

Книга входит в серию «История России» и знакомит юных читателей с древним городом Великим

Устюгом.

Каждая глава издания посвящена какому-то событию, связанному с историей и культурой древнего города. Из книги можно узнать об истории создания великоустюжского герба, на котором изображен мифический Водолей, изливающий воду из двух сосудов в единый поток.

Дети познакомятся с историей об исчезнувшем городе Гледене – соседе Великого Устюга, узнают о святом Прокопии Устюжском- заступнике горожан перед Богом, прочитают о вольных устюжанах Семёне Дежневе, Ерофее Хабарове и Владимире Атласове, ушедших исследовать новые земли «встречь солнцу» к Тихому океану.

В наше время Великий Устюг известен не только славным прошлым, но и современной резиденцией зимнего волшебника. Круглый год Дед Мороз вместе со своими помощниками отслеживает просьбы детей о подарках, гостеприимно принимает посетителей из разных уголков страны в своей новогодней Вотчине.

Погрузиться в атмосферу древнего русского города, читателям помогут размещенные в книге фотографии из экспозиций музеев, панорамы улиц и набережной города, репродукции картин известных художников. Книга написана особым поэтическим языком, стилизованным под сказку, который будет понятен детям даже читателям младшего школьного возраста.

Петрова Т. Г. Вологодский Софийский собор : путеводитель / Т. Г. Петрова. - Вологда : Древности Севера, 2011. - 48 с. : цв. ил.

Знакомясь с книгой, читатели узнают о том, что Вологда в XVI веке была крупнейшим торговым центром Русского Севера, и поэтому Иван Грозный решил превратить её в одну из своих опричных резиденций. Главным храмом Вологды должен был стать собор, равный по величию столичному, поэтому в 1568 году по велению государя был заложен храм Святой Софии по подобию собора Успения Богородицы в Московском Кремле. В издании подробно рассказывается о росписи вологодского храма артелью известных ярославских иконописцев во главе с Дмитрием Плехановым и об иконостасе, который изготовил в XVIII веке монах Арсений Борщевский.

Путеводитель по вологодскому Софийскому Собору предлагает читателю совершить экскурсию в прошлое города, подробно останавливается

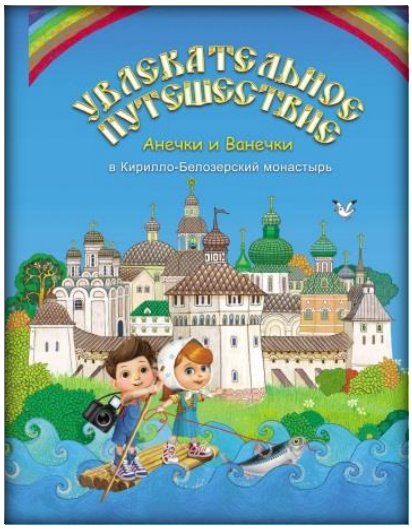
на причинах постройки храма, знакомит с его росписями и иконами, а также планом здания. Книга адресована широкому кругу читателей, интересующихся историей Вологды и Московской Руси.

Сазонов А. И. Моя Вологда. Прогулки по старому городу / А. И. Сазонов. - Вологда : Древности Севера, 2006. - 247 с. : цв.ил.

Книга известного популяризатора-краеведа Александра Сазонова создана в формате фотоэкскурсии, в которой совмещены текст по достопримечательностям города Вологды и фотографии к ним. Автор повествует о каждом объекте исторического наследия в хронологической последовательности их создания, поэтому на картах здания и памятники могут быть расположены в отдаленных друг от друга местах. Для помощи в ориентировании по городу предлагаются специальные схемы, размещенные на форзацах книги.

Именно в деревянных, украшенных кружевной резьбой домах, по мнению автора, проявляется душа древней Вологды. Большое место в книге посвящено и старинным каменным постройкам: уникальным храмам, классической архитектуре XVIII-XIX веков.

Человек, интересующийся историей и культурой России, найдет для себя в издании много уникальных познавательных материалов. Книга рассчитана на средний и старший школьный возраст.



Увлекательное путешествие Анечки и Ванечки в Кирилло-Белозерский монастырь : [6+] / [автор-составитель И. В. Бакулина]. - Москва : Даръ, 2015. - 32 с. : цв.ил.

Книга входит в православную серию «Путешествие Анечки и Ванечки», в которой дети, посещающие воскресную школу, рассказывают о путешествиях по русским монастырям. Это издание посвящено жемчужине Вологодчины – Кирилло-Белозерскому монастырю, который был основан московским игуменом Кириллом в 1397 году.

Вот несколько интересных фактов, о которых можно узнать в этой книге:

- оказывается, «монах» греческое слово и означает оно «один», каждый монах отказывается от всего земного, принимает новое имя, трудится на благо обители и молится за всех людей;
- библиотека Кирилло-Белозерской обители известна как одна из богатейших монастырских библиотек Руси, книг там хранилось в два раза больше чем в знаменитом Троице-Сергиевом монастыре;
- в стенах Кирилло-Белозерской обители в конце жизни принял монашеский постриг сам Иван Грозный;
- в Смутное время монастырь выдержал неоднократные осады поляков, но так и не сдался врагу.

Издание знакомит читателей с удивительными коллекциями икон, рукописных книг, древнерусского шитья и предметов народного искусства, представленных в музейных экспозициях.

Книга украшена фотографиями монастыря, репродукциями картин и икон, передающих дух далекой эпохи. В конце издания представлена зашифрованная легенда, ключи к которой необходимо собрать вовремя прочтения книги. Это издание адресовано, прежде всего, ученикам воскресных школ, но будет интересно и для совместного чтения детей с родителями.

Составитель:
О. Б. Полякова, главный библиотекарь ВОДБ;
Технический редактор, оформление:
Е.Б. Резванцева, редактор ВОДБ;
Ответственный за выпуск:
О.В. Васильева, директор ВОДБ.